

# Angels in Flight

## ～ハープと描く室内楽の絵～

東京公演 **11/2** (火)

18:30開演 (18:00開場)

ルーテル市谷センター

東京都新宿区市谷砂土原町1-1

豪華メンバーによる室内楽  
音楽が作りだす風景に  
暫し時をわすれて

関西公演 **11/6** (土)

14:00開演 (13:30開場)

フィガロホール

滋賀県大津市中庄1丁目16-14



保坂 真弓 Fl



田中 伊知子 Cl



加藤 玲名 Vn



石井 理子 Hp

入場料

一般前売(予約) 3,500円

学生前売(予約) 1,000円

当日 4,000円



大町 滋 Vn



長南 牧人 Vc



木村 章子 Va

プログラム

C. Debussy 牧神の午後への前奏曲

門田展弥 フルートとハープのためのソナタ

M. Bonis 森の情景

J. Sibelius Andante Festivo

E. Grieg ロマンズ

M. Mozetich Angels in Flight

ホームページ・イベントページからお申込みできます。  
事前決済で100円引きになるクーポン配布中です。  
クーポンコード「angel」



ホームページ  
QRコードよりアクセス

主催: Ange Musique アンジェミュージック

お問合せ・予約 <https://www.amgemusique.com>

070-8337-3437 (田中)



## 石井 理子 (ハーブ)

相愛高校音楽科を経て、大阪音楽大学音楽学部器楽学科ハーブ専攻卒業。室内楽・オーケストラ等で演奏活動を行う。USENのレコーディング、「セミクラシック」などの番組に出演。三菱UFJ信託音楽賞奨励賞受賞。「international composer festival」にソリストとして参加。2016年フルート保坂真弓と東京と大阪でデュオリサイタル開催、そのプログラム全曲を収録したCD「Duet」リリース。朝日カルチャーセンター・国際楽器社講師。日本ハーブ協会会員。

## 保坂 真弓 (フルート)

大阪教育大学特設音楽課程フルート専攻卒業、同大学専攻科修了。ヤマハ管楽器新人演奏会他に出演。1990年から3回のリサイタルを開催。奈良県「まほろばフルートオーケストラ」でコンサートマスターを務めた。ソロリサイタル、ハーブ奏者石井理子とフルートハーブデュオリサイタルを東京・大阪で開催。現在は、東京を拠点に、多くの演奏会に出演。アンジェミュージック企画部メンバー。ピッコロのソロにも積極的に取り組んでいる。Mayumiフルート教室主宰。

## 田中 伊知子 (クラリネット)

滋賀県立膳所高校、京都市立芸術大学卒業。多くのコンサートに出演。クラリネットのためのアレンジも多く手掛ける。メルボルン、ニューヨークでの滞在中の音楽活動を経て、現在、誰でも気楽に楽しめるコンサートを企画開催する音楽家グループ「アンジェミュージック」の代表を務める。音楽家とともに切磋琢磨し、身近な方に音楽を楽しんでもらえる演奏会を開催中。「音楽と暮らす」テーマは多くの人に届き、さらなる活動の輪を広げている。

## 大町 滋 (ヴァイオリン)

京都市立堀川高校音楽科卒業後、桐朋学園大学で学んだ。1992年の入団以来、神奈川フィルハーモニー管弦楽団を中心に活動を続けている。同オーケストラメンバーと弦楽六重奏団レグルスを結成した他、95年同大学卒業のピアニスト林田賢と、トリオ「アンサンブル・オーバード」を結成するなど室内楽の分野でも成果を上げている。ヴァイオリン&ピアノのユニット「DuOH!」を結成し、長崎県を拠点に活動中である。現在、オーケストラ、ソロ、室内楽など様々な分野で活躍中。

## 加藤 玲名 (ヴァイオリン)

桐朋学園高校音楽科を経て同大学演奏科卒業。第2回東京室内楽音楽コンクール優勝。東京・春・音楽祭、落語家・春風亭昇太氏と共演他TV、映画、ポップス歌手のライブ等にも多数参加。音楽を通しての支援活動でNHKTV「おはよう日本」や新聞各紙で報道され、釜石市、千葉県病院局等より感謝状授与される。2020年1stアルバム「INORI」を全国一斉リリース、アマゾン新着ランキング「クラシック・器楽室内楽部門」第1位。現在、Office RENA/千葉中央音楽教室代表。

## 木村 章子 (ヴィオラ)

東京音楽大学卒業。グローヴス・サマー・ミュージック・コースにてディプロムを修得。第4回長江杯国際音楽コンクールにて第1位入賞。ヴィオラを長倉寛、店村真積、豊嶋泰嗣、クロード・ルローン、岡田伸夫の各氏に師事。今までに新日本フィルハーモニー管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団の契約団員を務める他、多くのオーケストラ、室内楽、ソロにて活動、またクロサワバイオリン横浜店にて後進の指導をしている。現在神奈川フィルハーモニー管弦楽団契約団員。

## 長南 牧人 (チェロ)

才能教育研究会にてチェロを始める。東京音楽大学付属高校卒業。パリ・エコール・ノルマル音楽院にて故 レーヌ・フラショー女史に師事。演奏者資格卒業コンクール第二位、チェロ演奏家ディプロム、室内楽ディプロムを取得。帰国後東京芸術大学音楽学部入学。1994年、神奈川フィルハーモニー管弦楽団に入団。現在同団フォアシュペーラーチェロ奏者、琉球フィルハーモニックオーケストラの首席チェロ奏者を務める。後進の指導にもあたるほか、幅広く音楽活動を展開。

### ルーテル市ヶ谷センター 各線 市ヶ谷駅下車



### フィガロホール 京阪電車石坂線 中ノ庄駅下車2分



感染拡大防止に努めての開催となります。  
入場者数などを制限して、会場をご用意いたします。  
ご来場のみなさまも、マスク着用での来場等のご協力をお願いいたします。

AngeMusique

— 音楽と暮らす —